



LICENCE

Domaine > sciences humaines et sociales

www.univ-rennes2.fr

HISTOIRE

Parcours

➤ SCIENCES POLITIQUES

2012-2013
UFR sciences sociales

PARCOURS SCIENCES POLITIQUES

La licence histoire, spécialité sciences politiques concerne les étudiants qui privilégient la préparation des concours de l'administration et des collectivités locales. Elle convient également aux étudiants souhaitant s'orienter vers des études de sciences politiques ou de journalisme.

Les semestres 1-4 sont ceux de la licence histoire

Au semestre 5 et 6 les enseignements laissent une grande place à l'histoire contemporaine et empruntent à plusieurs disciplines de sciences sociales.

Semestre 1

UE	Crédits	Libellé de l'enseignement	CM/Nb heures de chaque cours	TD / Nb Heures de chaque cours	Tutorat
UE1	7	Initiation à l'histoire contemporaine I « <i>Histoire politique de l'Europe au XIX^e siècle</i> »	18	24	
UE2	7	Initiation à l'histoire moderne I « <i>La France de Louis XIV</i> »	18	24	
UE3	4	Initiation à l'histoire économique et sociale	12		
UE Méthodologie disciplinaire	3	Complément méthodologique disciplinaire		24	
UE Méthodologie générale	1	Méthodologie générale - Projet personnel professionnel - Méthodologie informatique (Voir présentation générale du cursus Licence)	3	16 5	
« Réussite »		(Voir présentation rentrée L1)		12	
si Parcours langue en continuation					
UEF Bis	6	Autre discipline (Voir présentation générale du cursus Licence)	48		
UE Langue	2	Langue en continuation		24	
si Parcours langue en initiation					
UE Langue	7	Langue en initiation		48	
UE Méthodologie documentaire	1	Méthodologie documentaire (voir présentation générale du cursus Licence)			9
Enseignements facultatifs					
<i>LV2 facultative ou Sport facultatif</i>				24	
Total	30		237		

Semestre 2

UE	Crédits	Libellé de l'enseignement	CM/Nb heures de chaque cours	TD / Nb Heures de chaque cours	Tutorat
UE1	6	Initiation à l'histoire ancienne I « <i>Les cités grecques d'époque classique (V^e-IV^e av. J.C.)</i> »	18	24	
UE2	6	Initiation à l'histoire médiévale I « <i>Introduction à l'Europe médiévale, (V^e- Fin du XII^e siècle)</i> »	18	24	
UE3	4	Initiation à l'histoire du fait religieux	12		
UEMd	4	Complément méthodologique disciplinaire		24	
UEP	5	Champs pré-professionnels (au choix, dont UEP Géographie pour les étudiants se destinant aux métiers de l'enseignement)	48		
UE Méthodologie informatique	1	Méthodologie informatique (Voir présentation générale du cursus Licence)	6	8	6
« Réussite »		(Voir présentation rentrée L1)		24	
Si Parcours langue en continuation					
UE Méthodologie générale	1	Méthodologie documentaire			9
UE Langue	3	Langue en continuation		24	
Si Parcours langue en initiation					
UE Langue	4	Langue en initiation		48	
Enseignements facultatifs					
<i>LV2 facultative ou Sport facultatif</i>				24	
			281		

Semestre 1

UEF 1 - Initiation à l'histoire contemporaine I : Histoire politique de l'Europe au XIX^e siècle. Code E2AF11 – Crédits ECTS : 7

Entre le Congrès de Vienne et le déclenchement de la Première Guerre mondiale, l'Europe se transforme profondément sur le plan politique sous l'effet de deux dynamiques fondamentales : la poussée libérale puis démocratique d'une part, l'essor des nationalismes de l'autre. Le cours vise à étudier le jeu complexe de ces deux dynamiques, dont la complémentarité s'émousse au fil de la période. A cette fin, on se montrera particulièrement attentif à la diversité des situations nationales, en faisant un sort tout particulier à la France.

Bibliographie indicative : R. REMOND, *Introduction à l'histoire de notre temps*, tome 2, *Le XIX^e siècle 1815-1914*, Paris, Seuil, 1974. Plus détaillé : J.-C. CARON et M. VERNUS, *L'Europe au XIX^e siècle. Des nations aux nationalismes 1815-1914*, Paris, Armand Colin, 1996. Sur la France en particulier : Fr. DEMIER, *La France du XIX^e siècle. 1814-1914*, Paris, Seuil, 2000.

Enseignants : P. DERRIEN, M. TISSIER

UEF 2 - Initiation à l'histoire moderne I : Louis XIV et 20 millions de Français. Code E2AF12– Crédits ECTS : 7

Au delà de l'évocation de l'image du Roi Soleil dominant son temps depuis Versailles, le cours se propose d'initier les étudiants à ce que fut la vie des Français du 17^e siècle dans ses dimensions démographiques, économiques, sociales, culturelles et religieuses

Bibliographie indicative : F. LEBRUN, *La puissance et la guerre, 1661-1715* (nouvelle histoire de la France moderne 4) Paris, Seuil, collection « Points », 1997 ; P. GOUBERT, *Louis XIV et vingt millions de français*, Paris, Pluriel, rééd. 1995; J. CORNETTE (dir.), *La France de la monarchie absolue, 1610-1715*, Paris, Seuil, coll. « Points », 1997.

Enseignants : E. SABLAYROLLES, G. PROVOST

UEF 3 - Introduction à l'histoire économique et sociale : La première mondialisation. Code E2AF13 – Crédits ECTS : 4

Le négoce se transforma au cours de la Renaissance, permettant des échanges commerciaux de plus en plus nombreux entre des acheteurs et des vendeurs très éloignés les uns des autres. Avec la découverte des Amériques et la vitalité accrue des voies commerciales qui liaient l'Europe à l'Asie et l'Afrique, les marchands établirent pour la première fois un réseau international d'échanges qui favorisa ce que l'on peut appeler une première mondialisation. Ce cours se penchera sur la nature du commerce, les règles qui le régissait, les denrées et commodités que l'on vendait, mais également sur les questions économiques fondamentales telles que l'inflation ou le développement du mercantilisme. On s'intéressera aussi aux retombées sociales de ces changements.

Bibliographie indicative : F. BAYARD, P. GUIGNET, *L'économie française aux XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles* (Gap : Ophrys, 1991); M.-T. BOYER-XAMBEU, G. DELEPLACE, L. GILLARD, *Monnaie privée et pouvoir des princes : l'économie des relations monétaires à la Renaissance*, Paris : Presses de la Fondation nationale des sciences politiques, 1986; A. BURKARDT (éd.) *Commerce, voyage et expérience religieuse : XVI^e-XVIII^e siècles*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2007; A. GARCIA-BAQUERO GONZALEZ *La carrera de Indias : histoire du commerce hispano-américain : XVI^e-XVIII^e siècles*, Paris : Desjonquères, 1997; P. JEANNIN, *Marchands d'Europe : pratiques et savoirs à l'époque moderne*, Paris : ENS, 2002; Y. LECLERCQ, *Histoire économique et financière de la France d'Ancien régime*, Paris : A. Colin, 1998; P. MINARD, *La fortune du colbertisme : État et industrie dans la France des Lumières*, Paris : Fayard, 1998; A. Tournon, G.-A. PEROUSE (éd.), *Or, monnaie, échange dans la culture de la Renaissance*, Saint-Etienne : Publication de l'Université de Saint-Etienne, 1994.

Enseignant : M. WALSBY

SEMESTRE 2

UEF1 - Initiation à l'histoire ancienne I : Les cités grecques d'époque classique (V^e-IV^e av. J.C.).

Code E2AF21 - Crédits ECTS : 6

L'époque classique constitue dans l'histoire grecque le moment de stabilisation de la *polis*, triple entité territoriale, sociale, et politique, qui constitue la structure fondamentale de l'Antiquité grecque. A travers l'exemple d'Athènes, qui sera privilégié, on décrira les cadres essentiels de cette *polis*, mais aussi la façon dont elle évolue à travers les différents conflits militaires et les crises politiques auxquels elle est confrontée.

Bibliographie indicative : Cl. MOSSE, & A. SCHNAPP-GOURBEILLON, *Précis d'histoire grecque*, Paris, 1990; Cl. ORRIEUX & P. SCHMITT-PANTEL, *Histoire grecque*, Paris, 1994; M.-Fr. BASLEZ, *Histoire politique du monde grec*, Paris, 1994; LEVY, ED., *La Grèce au V^e siècle de Clisthène à Socrate*, Paris, 1995 (Points-Seuil); P. CARLIER, *Le IV^e siècle grec jusqu'à la mort d'Alexandre*, Paris, 1995 (Points-Seuil); R. LONIS, *La cité dans le monde grec*, Paris, 1994

Enseignant : J. OULHEN

UEF 2 - Initiation à l'histoire médiévale I : Introduction à l'Europe médiévale, (V^e- Fin du XII^e siècle)

Code E2AF22 – Crédits ECTS : 6

Ce cours entend étudier les évolutions qu'a connues le monde occidental au cours du Moyen Âge, depuis la mise en place des royaumes barbares au V^e siècle, jusqu'à la fin du XII^e siècle. Tous les aspects de la vie sociale y seront étudiés : le rôle majeur de l'Église dans la société ; les nouvelles structures politiques qui remplacent l'Empire romain et leur évolution ; les profonds changements économiques qui permettent le lent passage du monde antique au mode de production seigneurial ; les mutations idéologiques qui reposent sur la recherche d'une société idéale permettant de conduire l'ensemble des hommes au salut.

Bibliographie indicative : M. KAPLAN (dir.), *Le Moyen Âge, IV^e-X^e siècle* et *Le Moyen Âge, XI^e-XV^e siècles*, Paris, Bréal, 1994 (ces deux manuels, bien que vieillissants par certains aspects, pourront servir de base de travail). Pour le début de la période, deux manuels récents : S. JOYE, *L'Europe barbare, 476-714*, Paris, Armand Colin, 2010 (collection cursus) ; G. BÜHRER-THIERRY, *L'Europe carolingienne, 714-888*, Paris, Armand Colin, 2010. Pour l'espace français : G. BÜHRER-THIERRY et Ch. MERIAUX, *La France avant la France, 481-888*, Paris, Belin, 2010 ; Fl. MAZEL, *Féodalités, 888-1180*, Paris, Belin, 2010 (de beaux ouvrages très illustrés et constituant une synthèse récente sur l'espace français médiéval).

Enseignante : I. ROSE

UEF 3 – Histoire du fait religieux.

Code E2AF23– Crédits ECTS : 4

Les séances présentées par G. Gorre porteront sur une présentation des livres de l'Ancien Testament replacés dans le contexte du Moyen Orient antique. Dans un premier temps, il s'agira d'établir une typologie des textes bibliques selon la date de leur rédaction et selon la nature des différents textes. Dans un second temps, dans une perspective comparatiste, on verra en quoi ces textes s'inscrivent ou, au contraire, se démarquent des traditions religieuses, culturelles, historiques du Moyen Orient antique. Les séances présentées par A. Gangloff concerneront les pratiques religieuses romaines : seront présentés les principaux éléments rituels, le calendrier, les fêtes et les jeux, pour caractériser ce qu'on entend par religion romaine.

Bibliographie indicative : Yves LEHMANN (dir.), *Religions de l'Antiquité*, Paris, P.U.F. (*Collection Premier Cycle*), 1999

Enseignants : A. GANGLOFF; G. GORRE

Semestre 3

UE	Crédits	Libellé de l'enseignement	CM/Nb heures de chaque cours	TD / Nb Heures de chaque cours	Tutorat
UE1	8	Initiation à l'histoire ancienne II «L'établissement du principat, de la mort de César à l'avènement de Vespasien (44 av. J.-C. - 69/70 ap. J.-C.)»	24	18	
UE2	8	Initiation à l'histoire médiévale II «Introduction à l'Europe médiévale (XIIIe – XVe siècle)»	24	18	
UE3	6	• Cultures historiques : - Historiographie ancienne - Historiographie médiévale	12 12		
		• Outils de l'histoire (1 au choix parmi les 7 suivantes) : - L'antiquité par les textes - Initiation au latin médiéval - Initiation à l'archéologie médiévale - La Bretagne au Moyen Âge - Le goût de l'archive - L'histoire et les médias - Actualité de l'histoire		26	
UEP	5	Champ pré-professionnel au choix (dont UEP Géographie spécifique pour les étudiants se destinant aux métiers de l'enseignement)	48		
UEL	3	Langue en continuation ou initiation		24/36	
/	/	Méthodologie informatique		20	
LV2 facultative ou Sport facultatif				24	
Total	30		226/238 (Rennes)		

Semestre 4

UE	Crédits	Libellé de l'enseignement	CM/Nb heures de chaque cours	TD / Nb Heures de chaque cours	Tutorat
UE1	8	Initiation à l'histoire moderne II « <i>Histoire des Îles britanniques, 1660-1815</i> »	24	18	
UE2	8	Initiation à l'histoire contemporaine II « <i>Histoire de la France au XX^e siècle</i> »	24	18	
UE3	6	• Cultures historiques : - Historiographie moderne - Historiographie contemporaine	12 12		
		• Option d'approfondissement (1 au choix parmi les 7 suivantes) : - Introduction à l'Égypte ancienne - Le sport dans le monde grec - Latin médiéval approfondi - Un âge d'or pour la Bretagne - Histoire des femmes et du genre - Images de la ville et de la campagne - Bretagne contemporaine		26	
UEP	5	Champs pré-professionnels au choix (dont UEP Géographie pour les étudiants se destinant aux métiers de l'enseignement)	48		
UEL	3	Langue en continuation ou initiation		24/36	
<i>LV2 facultative Sport facultatif</i>				24	
Total	30		206/218		

Semestre 3

UEF 1 - Initiation à l'histoire ancienne II : L'établissement du principat, de la mort de César à l'avènement de Vespasien (44 av. - 69/70 ap. J.-C.). Code E2AF31 – Crédits ECTS : 8

Le cours embrasse une période d'un peu plus d'un siècle, d'une guerre civile à l'autre : depuis celle qui s'ouvre après l'assassinat de Jules César jusqu'à celle qui aboutit au règne de Vespasien en 69-70 de notre ère. Entre ces deux guerres, on étudiera la prise de pouvoir par Octave/Auguste et la fondation d'un nouveau régime ambigu, le principat. Celui-ci est fondé sur le pouvoir personnel d'un *princeps*, mais il se présente à l'origine comme une "restauration" de la République. On examinera les principaux aspects sociaux, économiques et politiques du principat sous Auguste et sous ses successeurs, les Julio-Claudiens, ainsi que l'évolution du régime.

Bibliographie indicative : Cl. BRIANT-PONSART et Fr. HURLET, *L'Empire romain d'Auguste à Domitien*, Paris, 2010 (2^e édition); R. ETIENNE, *Le siècle d'Auguste*, Paris, 2010 (2^e édition).

Enseignant : Anne GANGLOFF

UEF 2 - Initiation à l'histoire médiévale II : Introduction à l'Europe médiévale (XIII^e – XV^e siècle).

Code E2AF32 – Crédits ECTS : 8

Cette seconde « introduction à l'Europe médiévale » couvre une période qui, du XIII^e au XV^e siècle, voit progressivement se dessiner les contours d'un espace européen politiquement divisé tandis que s'efface progressivement l'idéal unitaire de la Chrétienté. De la guerre de Cent ans aux nombreux schismes de l'Eglise en passant par la Peste noire, les derniers siècles du Moyen Age (XIII^e – XV^e siècle) ont été volontiers présentés par l'historiographie traditionnelle comme une période transitionnelle de déclin de la « civilisation occidentale » avant le renouveau de la « Renaissance ». Nous verrons que cette période dite de « crise » a également constitué le lieu et le moment de nombreuses inventions, expérimentations (religieuses, politiques, économiques, technologiques et esthétiques) qui ont contribué au dynamisme conquérant de l'Europe des temps modernes.

Bibliographie indicative : M. KAPLAN (dir.), *Le Moyen Age, XIe-XVe siècles*, Paris, Bréal, 1994 (un manuel) – Pour l'espace français : M. BOURIN-DERRUAU, *Temps d'équilibres, temps de ruptures (XIIIe s.)*, t. 4 de la « Nouvelle histoire de la France médiévale », Point-Histoire, Le Seuil, 1990, B. Bove, *Le Temps de la Guerre de Cent Ans (1328-1453)*, Paris, Belin, 2010.

Enseignant : F. MERCIER

UEF 3 - Culture historique – Crédits ECTS : 6

Historiographie (2 CM obligatoires)

• La naissance de l'Histoire. Code E2AF3311

Dans une démarche chronologique, nous étudierons un certain nombre d'auteurs de langue grecque. Après une présentation des caractéristiques politiques, économiques et culturelles des époques auxquelles ils vécurent (époque classique, époque hellénistique), nous nous interrogerons sur la valeur historique qui peut être attribuée à leurs œuvres, d'après leur manière de construire leurs récits et les buts poursuivis par ces différents auteurs. Enseignant : G. GORRE

• Historiographie du Moyen Âge. Code E2AF3312

Quelle était la conception de l'histoire des hommes du Moyen Âge ? Comment les chroniqueurs de cette époque racontaient l'histoire de leurs temps ? Le premier volet de ce cours examinera quelques œuvres historiques médiévales pour comprendre la vision du temps et les formes du récit historique propres à nos ancêtres. Un deuxième volet sera au contraire dédié aux travaux des médiévistes contemporains, de Marc Bloch à Georges Duby et Jacques Le Goff, pour ne citer que quelques noms de grands historiens qui ont étudié le Moyen Âge. Nous examinerons comment leurs travaux ont profondément modifié notre vision et notre compréhension de cette période et comment le dynamisme de la recherche en histoire a permis de multiplier, depuis quelques décennies, les champs de recherche et les problématiques nouvelles.

Bibliographie indicative : G. BOURDE & H. MARTIN, *Les écoles historiques*, Seuil, 1997 (Collection Point Seuil); M. BLOCH, *Apologie pour l'histoire ou Métier d'historien*, Armand Colin, Paris, 2e édition, 1952 (éd. numérique : http://classiques.ugac.ca/classiques/bloch_marc/apologie_histoire/bloch_apologie.pdf); Ch.-O CARBONELL, *L'Historiographie*, Paris, P.U.F., 7^eed, 2002 (Collection Que sais-je ?); Chr. DELACROIX, Fr. DOSSE, P. GARCIA, *Les courants historiques en France XIX^e-XX^e siècle*, Folio-Histoire, Gallimard, Paris, 2007

Enseignante : V. TONEATTO

Outils de l'histoire (1 au choix) :

• L'Antiquité par les textes. Code E2AF3323

Cet enseignement permettra d'aborder les moments clés de l'histoire antique à travers les récits des auteurs grecs et latins, en langue originale et en français. Ces lectures seront l'occasion d'une étude ciblée des langues grecque et latine, utile à l'historien dans son travail d'exploitation des sources.

Enseignant : D. LHUILLIER

• Initiation au latin médiéval. Code E2AF3321

Le cours a pour objet de présenter aux étudiants les spécificités du latin au Moyen Âge. Ce cours s'adresse à la fois aux débutants, pour leur fournir une connaissance de base leur permettant de traduire des textes simples, et à des étudiants ayant déjà fait du latin dans leur cursus qui pourront travailler directement sur des documents médiévaux.

Bibliographie indicative : M. GOULLET, M. PARISSE, *Apprendre le latin médiéval. Manuel pour grands commençants*, Paris, Picard, 2005.

Enseignante : I. ROSE

• Initiation à l'archéologie médiévale. Code E2AF3322

Ce cours d'initiation a pour but de présenter les grands axes de l'archéologie médiévale en France depuis ses débuts dans les années 1960 et ses méthodes. Les grands thèmes abordés cette année seront le village médiéval (organisation de l'habitat et mode de construction), les sites castraux (naissance de la castellologie et orientations récentes) et les espaces urbains. L'objectif du cours est de permettre aux étudiants de cerner l'apport de l'archéologie à des thématiques communes aux historiens et aux archéologues, mais également d'apprendre à manier une documentation nouvelle, qu'il s'agisse de données de fouilles ou de documentation planimétrique.

Bibliographie indicative : J. BURNOUF, *Archéologie médiévale en France: le second Moyen Âge (XII^e - XVI^e s.)*. Paris, La Découverte, coll. Archéologies de la France, 2008; J. BURNOUF (dir.), *Manuel d'archéologie médiévale et moderne*. Paris, Hachette, coll. U, 2009; I. CATTEDU *Archéologie médiévale en France : le premier Moyen Âge (V^e-XI^es.)*, Paris, La Découverte, coll. Archéologies de la France, 2009.

Enseignante : L. JEANNERET

• La Bretagne au Moyen Âge, V^e-XV^e siècle. Code E2AF3327

De sa naissance par des immigrants venus d'outre-Manche dans le contexte du monde romain finissant au traité d'Union au royaume de France en 1532, la Bretagne a connu au cours du millénaire médiéval de profondes transformations qui ont contribué à façonner la région que nous connaissons. Ce cours examinera les moments clés du Moyen Âge breton en prenant soin de les intégrer dans les grandes évolutions qui ont affecté l'Occident médiéval : de l'Armorique romaine à la *Brittania*, la création d'un royaume de Bretagne à l'époque carolingienne, la naissance du duché et les nouvelles dynamiques de l'époque féodale, les troubles du XIV^e siècle, l'affirmation d'un « État breton » (J. Kerhervé) et son échec à la fin du XV^e siècle.

Bibliographie indicative : P. R. GIOT, Ph. GUIGON, B. MERDRIGNAC, *Les premiers Bretons d'Armorique*, Rennes, PUR, 2003; A. CHEDEVILLE, H. GUILLOT, *La Bretagne des saints et des rois*, Rennes, Ouest-France, rééd. 1995; A. CHEDEVILLE, N.-Y. TONNERRE, *La Bretagne féodale*, Rennes, Ouest-France, 1987; J.-P. Leguay, H. MARTIN, *Fastes et malheurs de la Bretagne ducal (1213-1532)*, Rennes, Ouest-France, rééd. 1997; D. LE PAGE & M. NASSIET, *L'union de la Bretagne à la France*, Morlaix, Skol Vreizh, 2003.

Enseignant : L. ROUSSELOT

• Le goût de l'archive (XVI^e-XVIII^e siècles). Code E2AF3325

Il s'agit de donner une initiation à la connaissance et à la pratique des sources de l'histoire moderne. Le cours aborde divers types de documentation (archives notariales, archives judiciaires, sources littéraires, correspondances, iconographie, etc., du XVI^e au XVIII^e siècle), en s'attachant à leurs spécificités et difficultés particulières. Il s'efforce ainsi de comprendre comment l'historien a manié ses archives selon des traitements différenciés et modifier, de ce fait, sa manière de raconter.

Enseignante : A. BOLTANSKI

• **L'Histoire et les médias.** Code E2AF3326

Etude des usages que les médias (presse, radio, télévision, WEB...) entretiennent avec l'histoire. Nous nous intéresserons d'une part à la façon dont les médias consomment le passé et l'histoire en réfléchissant aux notions d'histoire « savante » et d'histoire « grand public », mais aussi à la façon dont, depuis la seconde guerre mondiale, les historiens utilisent les archives des médias comme sources pour leur recherche.

Bibliographie : P. ORY, *L'aventure culturelle française*, Flammarion, 1989; T. MATTELART, *Le cheval de Troie audiovisuel*, PUG, 1995; M. POIVERT, *L'évènement : les images comme acteurs de l'histoire*, Hazan, 2007; Fr. BARBIER & C. BERTHO-LAVENIR, *Histoire des médias de Diderot à internet*, Colin, 2003

Enseignant : M. COCAUD

• **Actualité de l'histoire.** Code E2AF3324

Ce cours doit donner aux étudiants un aperçu de la production historique contemporaine et actuelle, des grands débats en cours, des tendances qui orientent le travail des historiens. Le but est à la fois de bien montrer ce qu'est l'histoire scientifique - de faire en sorte que les étudiants de deuxième année la distinguent de l'histoire "grand public" ou du roman historique et de démontrer qu'il s'agit d'une science "humaine" en évolution, non figée et sujette, comme toutes les sciences, à révision permanente. Afin d'éviter une dispersion préjudiciable à la cohérence du discours, ce cours sera alternativement attribué à chacune des quatre périodes canoniques par cycle de deux ans.

Enseignant : C. GIUDICELLI

Semestre 4

UEF 1 - Initiation à l'histoire moderne II : Histoire des Îles britanniques, 1660-1815. Code E2AF41 – Crédits ECTS : 8

Les Îles britanniques connaissent entre 1660 et 1815 un ensemble de mutations fondamentales, réalisées principalement au profit de l'Angleterre, qui s'impose à l'Ecosse et l'Irlande. Puissance européenne secondaire au 17^e siècle, avec une population bien inférieure à celle de la France, l'Angleterre triomphe à Waterloo en 1815, jouant désormais, pour plus d'un siècle, le premier rôle dans le monde. A cette date, elle s'appuie sur un Empire devenu immense et son économie, seule dans ce cas, est entrée dans la révolution industrielle. En même temps, à partir de la Glorieuse Révolution (1688-1689) et, progressivement, tout au long du 18^e siècle, elle s'est forgée un système politique nouveau, qui ne ressemble à aucun autre en Europe. Enfin, si les Îles britanniques participent pleinement aux Lumières, y jouant même un rôle fondamental, c'est pour connaître une évolution profondément originale. Au-delà de l'histoire d'une croissance spectaculaire, l'Angleterre offre donc à l'étude des cheminements, des processus historiques, qu'on ne retrouve nulle part ailleurs et qui feront la trame du cours.

Bibliographie indicative : E. TUTTLE, *Les Îles britanniques à l'âge moderne, 1485-1783*, Hachette « Supérieur », 1996.

Enseignant : J.P. LETHUILLIER

UEF 2 - Initiation à l'histoire contemporaine II. Code E2AF42 – Crédits ECTS : 8

On étudiera l'histoire de la France au XX^e siècle, en mettant l'accent sur les mutations majeures (socioéconomiques, politiques, culturelles) que le pays a connues.

Bibliographie indicative : A. PROST, *Petite histoire de la France au XX^e siècle*, A. Colin, 2003; J.-F. SIRINELLI, *La France de 1914 à nos jours*, PUF, 2004.

Enseignants : M. COCAUD; P. LEGRIS

UEF 3 - Culture historique (2 CM obligatoires). Crédits ECTS : 6

Historiographie (2 CM obligatoires)

• **Historiographie de l'époque moderne.** Code E2AF4311

L'école historique moderniste française a joué un rôle très important dans la pensée historique contemporaine, tant dans la définition de ses concepts (on pense notamment ici aux œuvres de L. Febvre et de F. Braudel) que dans les succès, puis les déboires, de la thèse "régionale" de P. Goubert à J.-Cl.

Perrot. Le cours s'intéressera donc aux enjeux et limites de "l'histoire totale" un temps ambitionnée, tout en insistant sur les acquis et renouvellements de cette histoire au cours des 25 dernières années.

Bibliographie indicative : H. MARTIN et G. BOURDE, *les écoles historiques*, Paris, Seuil, 1983; A. PROST, *douze leçons sur l'histoire*, Paris, Seuil, 1996

Enseignant : Y. LAGADEC

• **Historiographie de l'époque contemporaine : Epistémologie de l'histoire.** Code E2AF4312

Du XIX^e siècle à nos jours, ce cours s'attachera à montrer les progrès et les évolutions du travail historique qui ont permis à notre discipline de prendre les formes que nous lui connaissons actuellement. Parallèlement à l'étude du contexte épistémologique, il s'agira d'évoquer quelques textes et travaux de recherche considérés comme fondamentaux en histoire contemporaine. Cela nous permettra de mieux comprendre le travail de l'historien tel qu'aujourd'hui étudiants, enseignants et chercheurs le pratiquent à l'université.

Bibliographie indicative : G. BOURDE et H. MARTIN, *Les écoles historiques*, Seuil, Paris, 1990; J-M. BIZIERE et P. VAYSSIERE, *Histoire et historiens*, Carré histoire, Hachette, Paris, 1995; A. PROST, *Douze leçons sur l'histoire*, Points Seuil, Paris, 1996.

Enseignant : C. BOISSIERE

Options d'approfondissement : (1 au choix)

• **Introduction à l'Egypte ancienne.** Code E2AF4321

Etude chronologique et thématique de l'Egypte ancienne.

Bibliographie indicative: N. GRIMAL, *Histoire de l'Egypte ancienne*, Paris, 1988; J.-C. MARGUERON et L. PFIRSCH, *Le Proche-Orient et l'Egypte antique*, Paris, 1996.

Enseignant : G. GORRE

• **Le sport dans le monde grec.** Code E2AF4323

Porté par le mouvement olympique qui se prévaut, à tort ou à raison, d'avoir puisé à la source de l'Antiquité, l'histoire du sport grec antique a connu ses dernières années un regain de vitalité. La connaissance du sport grec bénéficie de l'abondance et de la variété de la documentation disponible, qu'il s'agisse de décrets honorifiques en l'honneur des athlètes, d'odes poétiques à leur gloire, de statues à leur effigie, de vases figurant des scènes sportives, de portraits littéraires d'athlètes, ou encore des riches vestiges archéologiques. Pensé comme un pilier de l'éducation des jeunes Grecs, le sport est d'abord et avant tout un mode de sociabilité propre aux élites. On étudiera la vie au gymnase, les formes de l'entraînement – qu'il s'agisse des infrastructures, des exercices ou de la diététique –, le déroulement et l'enjeu des concours locaux ou panhelléniques, la figure sociale de l'athlète et la question du professionnalisme sportif, et plus généralement le poids du sport et de la compétition sportive dans la vie sociale des cités grecques.

Bibliographie indicative : W. DECKER & J.P. THUILLIER, *Le sport dans l'antiquité Egypte, Grèce, Rome*, Paris, 2004

Enseignant : J. OULHEN; J. M. ROUBINEAU

• **Latin médiéval renforcé –** Code E2AF4322

Ce cours consiste en un enseignement de la langue latine médiévale. Il s'adresse soit à des personnes qui ont obtenu l'option « Initiation au latin médiéval » au semestre 3, soit à des étudiants qui ont suivi des cours de latin classique dans le secondaire ou dans le supérieur et qui souhaitent connaître les évolutions de la langue au Moyen Âge. Il s'agira de traduire des textes simples, toujours choisis en fonction du niveau des étudiants.

Bibliographie indicative : *Gaffiot de poche. Dictionnaire latin-français*, Paris, Hachette, 2002.

Enseignante : I. ROSE

• **Un âge d'or pour la Bretagne (1532-1789) ?** Code E2AF4326

Du palais du Parlement de Rennes aux enclos paroissiaux en passant par les remparts de Saint-Malo et les demeures des négriers nantais, les 16^e-18^e siècles ont laissé des traces impressionnantes dans le patrimoine breton. Elles sont le reflet d'une période faste qui a mérité l'expression d' « âge d'or ». L'objectif de ce cours sera d'en détailler tous les aspects : une population dense et globalement bien nourrie, des activités industrielles dynamiques (les toiles), un commerce maritime ouvert sur les marchés européens, un système fiscal longtemps favorable malgré l'union au royaume (1532), une très grande vitalité religieuse et culturelle. Pourtant, cet âge d'or se brise vers 1670-1680, au moment même où les révoltes du Papier

timbré et des Bonnets Rouges tirent un premier signal d'alarme. Appauvrie, la Bretagne commence à être perçue comme enclavée et arriérée. Pourquoi un tel retournement (responsabilités françaises, responsabilités bretonnes) ? Quelles conséquences pour la place de la Bretagne en France et en Europe ? Ce cours ambitionne donc de satisfaire une légitime curiosité régionale tout en offrant la possibilité d'observer l'Ancien Régime français sous un angle à la fois riche et original.

Bibliographie indicative : A. CROIX, *L'âge d'or de la Bretagne (1532-1675)*, Rennes, Ouest-France, 2^e éd., 1996; J. QUENIART, *La Bretagne au 18^e siècle*, Rennes, Ouest-France, 2003.

Enseignant : G. PROVOST

• **Histoire des femmes et du genre (XVI^e-XX^e siècle).** Code E2AF4324

« On ne naît pas femme. On le devient ». Cette phrase célèbre tirée du livre de Simone de Beauvoir, *Le Deuxième Sexe* (1949) pourrait constituer le fil rouge de ce cours consacré à l'histoire des femmes et du genre. Nous étudierons la place des femmes ainsi que les relations hommes-femmes ("de genre") dans la famille et le privé, mais aussi dans l'espace public, le monde du travail, la Cité, ou dans le système culturel de représentations. Une attention particulière sera accordée à l'éducation, aux discours de transformations, voire de revendications (en particulier sous la forme du féminisme à partir du 19^e siècle), aux rapports de pouvoir et aux moments de crises (révolution ...) qui peuvent, ou non, remettre en cause les statuts et les rôles traditionnels. L'ensemble du cours s'attachera ainsi à souligner les évolutions, de la Renaissance à nos jours, en soulignant, pour la période contemporaine, les différences nationales.

Bibliographie indicative : G. DUBY et M. PERROT, *Histoire des femmes*, Paris, 1991, t. 3, 4, 5. F. THEBAUD, *Ecrire l'histoire des femmes et du genre*, Paris, 2007

Enseignantes : M. COCAUD; D. GODINEAU

• **Images de la ville et de la campagne (XIX^e s).** Code E2AF4325

Si la France du XIX^e siècle demeure essentiellement paysanne, elle est cependant marquée par un phénomène nouveau de dynamique et de transformation des villes. En s'appuyant largement sur l'image et le document, ce cours s'attachera d'une part à présenter la spécificité de chacune de ces entités dans leur paysage, leur structure et leur mode d'évolution, et d'autre part à montrer comment autour des villes et des campagnes divergent faits et représentations. Une partie du cours sera consacrée à l'agriculture, mais surtout à la vie paysanne et aux paysans qui forment un milieu composite variant selon les régions, les hiérarchies et les périodes. L'autre partie du cours présentera la mutation considérable des villes, tant sur le plan du cadre paysager et architectural que sur celui de la société et de la vie urbaine. Une place particulière sera faite à l'étude du Paris d'Hausmann.

Enseignants : M. COCAUD & P. DERRIEN

• **La Bretagne à l'époque contemporaine (XIX^e –XXI^e siècles).** Code E2AF4327

L'objectif de ce cours est d'étudier la manière dont la Bretagne s'est adaptée aux multiples évolutions caractéristiques de l'époque contemporaine. Au sortir de la Révolution française, son « âge d'or », celui des premiers temps modernes, est depuis longtemps révolu. L'intégration au reste du pays poursuit son œuvre et accroît le déclassement économique de la région, même si les conséquences sociales de cette mutation historique sont longtemps atténuées par un modèle démographique singulier. L'originalité de la Bretagne dans le même temps s'accuse : originalité culturelle et linguistique, durablement perpétuée par une civilisation paroissiale dynamique ; originalité politique et sociale, fondée sur l'influence de l'Eglise catholique et des élites traditionnelles. La Bretagne cependant change et s'adapte, tout particulièrement au XX^e siècle : la modernisation réussie de son appareil productif au cours des Trente Glorieuses lui assure un regain de dynamisme économique très marqué, tandis que ses villes, alimentées par l'exode rural, gagnent en importance ; à partir des années 1970, la percée du Parti socialiste, concomitante de l'effondrement de la pratique religieuse, modifie profondément son identité politique et la globalisation en marche pose en des termes inédits la question de la préservation de son identité culturelle. L'histoire contemporaine de la Bretagne est faite de toutes ces mutations, plus souvent souterraines que spectaculaires ; elle dessine comme un mouvement de modernisation tout à la fois lent et sûr.

Bibliographie indicative : vue très claire et très synthétique dans A CHEDEVILLE et A. CROIX, *Histoire de la Bretagne*, PUF, coll. Que sais-je ?, 2^e éd. 2010, chapitres VI et VII. Pour approfondir, privilégier les volumes de l'histoire de Bretagne publiée aux éditions Ouest-France (M. DENIS et Cl. GESLIN, *La Bretagne des Blancs et des Bleus, 1815-1880*, 2003 ; Cl. GESLIN et J. SAINCLIVIER, *La Bretagne à l'ombre de la III^e République, 1880-1939*, 2005 ; J. SAINCLIVIER, *La Bretagne de 1939 à nos jours*, 1989) ainsi que Cl. GESLIN et al., *Histoire d'un siècle. Bretagne 1901-2000. L'émancipation d'un monde*, Morlaix, Skol Vreizh, 2010.

Enseignants : M. COCAUD & J. LE BIHAN

Semestre 5

Parcours Sciences politiques					
UE1	8	L'Europe et le monde XIX ^e -XX ^e siècle « <i>Les sociétés européennes à l'épreuve de la Seconde Guerre mondiale</i> »	24	24	
UE2	8	Histoire des idées politiques de l'Antiquité à la Révolution « <i>Pouvoir, société, institutions, représentations</i> »	24	24	
UE3	6	Histoire politique de l'Europe contemporaine « <i>Cultures et politique en Amérique latine au XX^e siècle</i> »	24	26	
UEP	5	Parcours pré-professionnel au choix (parcours des métiers de l'administration et des organisations conseillés)	48		
UEL	3	Langue en continuation ou initiation		24/36	
<i>LV2 facultative ou Sport facultatif</i>				24	
/	/	<i>Stage recommandé</i>			
Total	30		218/230		

Semestre 6

Parcours Sciences politiques					
UE1	8	Histoire contemporaine de l'Europe « <i>Les socialismes européens : partis, syndicats, figures (XIX^e-XX^e siècles)</i> »	24	24	
UE2	8	Espaces et Identités européennes de l'Antiquité à la Révolution « <i>La culture politique en Europe à l'époque moderne</i> »	24	24	
UE3	6	Histoire politique de l'Europe « <i>L'Amérique du Nord et la guerre: enjeux socio-politiques et internationaux (XIX^e-XX^e siècle)</i> »	24	26	
UEP	5	Parcours pré-professionnel au choix (parcours des métiers de l'administration et des organisations conseillés)	48		
UEO	3	Langue en continuation ou initiation ou VVE		24/36	
		Méthodologie documentaire			2
<i>LV2 facultative ou Sport facultatif</i>				24	
Total	30		220/232		

Semestre 5

UEF 1 L'Europe et le monde XIX^e-XX^e siècle : Les sociétés européennes à l'épreuve de la Seconde Guerre mondiale – Crédit ECTS : 8 – Code E2DF51

Plus de 30 millions de morts (hommes, femmes, enfants) entre 1939 et 1945, tel est le bilan humain de la guerre totale sur le continent européen. Comment les sociétés européennes, dans leur diversité politique, économique, culturelle ont-elles réagi ? Dans les pays occupés, les populations ont-elles résisté ? Collaboré ? Ou essayé de survivre ? Dans les pays en guerre mais restés indépendants (Allemagne, Royaume-Uni, URSS) comment les populations ont-elles soutenu leur pays en guerre ?

Bibliographie indicative : Il est indispensable de connaître la trame générale de la Seconde Guerre mondiale pour aborder ces questions :

Cl. D'ABZAC-EPEZY, *La Seconde Guerre mondiale*, A. Colin, coll. « Synthèse : Histoire », 1999, 96p.; Y. DURAND, *Histoire de la Deuxième Guerre mondiale*, Bruxelles, éd. Complexe, 1997, 988p.; J. QUELLIEN, *Histoire de la Seconde Guerre mondiale*, Rennes/Caen, éd. Ouest-France/Mémorial de Caen, 1995, 385p.

Enseignante : J. SAINCLIVIER

UEF 2 Histoire des idées politiques de l'Antiquité à la Révolution : Pouvoir, société, institutions, représentations – Crédit ECTS : 8 – Code E2DF52

A travers deux dossiers d'époques différentes, on cherchera, dans ce cours à étudier la question du pouvoir politique et de ses représentations

- **Les élites en Grèce Ancienne à l'époque classique** : à travers le thème des élites civiques grecques, on étudiera d'une part le rapport entre pouvoir et société, en se demandant quelle place les cités, et tout particulièrement Athènes, fondées sur un idéal communautaire et participatif accordent à leurs élites sociales et politiques; comment elles justifient et médiatisent l'inégalité socio-politique de fait; et, enfin, comment les élites, elles mêmes s'accrochent au rôle paradoxal qui leur est accordé.

Bibliographie indicative : A. DUPLOUY, *Le Prestige des Elites – Recherche sur les modes de reconnaissance sociale en Grèce entre les Xe et Ve s. avant J.C*, Paris, 2006; CL. MOSSE, *Politique et société en Grèce ancienne - Le modèle athénien*, Paris 1995; J. OBER, *Mass and Elite in Democratic Athens*, Princeton, 1989; J. OBER, *Political dissent in democratic Athens*, Princeton, 2001; J. OBER, *Democracy and Knowledge*, Princeton 2011.

- **Le pouvoir temporel de l'Eglise et la construction de la monarchie pontificale (fin de l'Antiquité – début XIV^e siècle)** : D'autre part, à travers l'histoire de la monarchie pontificale, on examinera le lien entre pouvoir et institutions. Institution à la fois spirituelle et temporelle, l'Eglise médiévale a, en effet, exercé dans le temps un pouvoir éminemment politique. A partir du XI^e siècle en particulier, elle a jeté les bases de ce que l'on appelle monarchie pontificale. Le cours retracera à partir de ses origines, le développement du pouvoir temporel de l'Eglise en le mettant en relation avec le concept de pouvoir spirituel, qui lui a été souvent opposé par l'historiographie. On abordera plus spécifiquement le problème de la construction du pouvoir monarchique du pape et les caractéristiques de l'exercice de ce pouvoir sur les hommes, en portant une attention particulière au développement de l'Inquisition et de la lutte contre les hérésies. On observera ainsi dans quelle mesure le pouvoir pontifical a été l'une des matrices de la construction des monarchies modernes et des techniques de gouvernement occidentales.

Bibliographie indicative : PACAUT M., *La théocratie. L'Eglise et le pouvoir au Moyen Âge*, Paris, Desclée, 1989 ; J.-M. MAYEUR, CH. et L. PIETRI, A. VAUCHEZ et M. VENARD (dir.), *Histoire du christianisme* : tome 5, *Apogée de la papauté et expansion de la chrétienté (1054-1274)*, Paris, Desclée, 1993 ; tome 6, *Un temps d'épreuves (1274-1449)*, Paris, Desclée-Fayard, 1990 ; J.-L. BIGET, *Hérésie et inquisition dans le Midi de la France*, Paris, Picard, 2007.

Enseignants : J. OULHEN; V. TONEATTO

UEF 3 Histoire politique de l'Europe contemporaine : Cultures et politique en Amérique latine au XX^e siècle – Crédit ECTS : 6 – Code E2DF53

Le cours analyse les expériences politiques latino-américaines au XX^e siècle marquées par les révolutions, la guerre civile, la violence politique, mais aussi par la recherche et l'expérimentation de modèles sociaux et de développement originaux. L'approche consiste dans l'analyse comparée des sociétés et de la vie politique à partir des outils de l'histoire culturelle, des pratiques et des représentations, en privilégiant les acteurs. On commencera par l'étude de la crise des républiques oligarchiques et de la révolution mexicaine qui marque le début du XX^e siècle, pour comprendre ensuite le développement pluriel des populismes et l'exacerbation des conflits au cours de la guerre froide. Le cours s'achève sur le processus global de transition à la démocratie dans les années 1980.

Bibliographie indicative : O. Dabène, *L'Amérique latine à l'époque contemporaine*, Paris, Armand Colin col. U, 2011; P. Vayssière, *L'Amérique latine de 1890 à nos jours*, Paris, Hachette col. Carré histoire, 2006

Enseignant : L. CAPDEVILA

Semestre 6

UEF 1 Histoire contemporaine de l'Europe : Les socialismes européens : partis, syndicats, figures (XIX^e-XX^e siècles) - Crédit ECTS : 8 – Code E2DF61

Ce cours vise à comparer les familles socialistes en Europe, en confrontant les caractéristiques et les singularités des modèles nationaux. En intégrant les évolutions historiographiques récentes, il s'agit de saisir la complexité des socialismes français sur la longue durée, mais aussi, par une histoire comparée, les caractéristiques du socialisme allemand et britannique par exemple. Ces configurations socialistes sont également éclairées par les relations entretenues avec les différentes formes de syndicalismes à l'échelle européenne.

Bibliographie indicative : A. BERGOUNIOUX et G. GRUNBERG, *L'ambition et le remords. Les socialistes français et le pouvoir (1905-2005)*, Fayard, 2005 (1^{ère} ed. 1992), 610 p.; Chr. BOUGEARD (dir.), *Un siècle de socialismes en Bretagne. De la SFIO au PS (1905-2005)*, Presses Universitaires de Rennes, 2008, 323 p.; M. LAZAR, *La gauche en Europe depuis 1945. Invariants et mutations du socialisme européen*, PUF, 1996, 704 p.; G. MOSCHONAS, *La social-démocratie de 1945 à nos jours*, Montchrétien, 1994, 160 p.; J. VIGREUX et S. WOLIKOW, *Rouge et rose. Deux siècles de socialismes européens*, Dijon, Editions Universitaires de Dijon, 2007, 290 p.

Enseignants : Fr. PRIGENT; CL. TROJAN

UEF 2 - Espaces et Identités européennes de l'Antiquité à la Révolution : La culture politique en Europe à l'époque moderne – Crédit ECTS : 8 – Code E2DF62

Le cours a pour objectif l'étude de la culture politique en Europe à l'époque moderne : une culture évolutive et diversifiée, modelée sur les réalités étatiques, intégrée aux données sociales et spirituelles de la longue durée, et relevant tant de l'histoire intellectuelle des théoriciens du politique que des effets de réception par les gouvernés. La prise en compte d'un cadre européen prouvera la spécificité de la représentation du politique pour ce continent et l'affirmation d'une identité par rejet de types gouvernementaux extra européens. A l'échelon européen on montrera que, malgré les variables par pays de l'événementiel politique et des catégories institutionnelles, les conceptions et les attentes relatives à l'Etat s'influencent réciproquement et que par delà les frontières s'opère une interaction dans le système des représentations du politique

Bibliographie indicative : Q. SQUINNER, *Les fondements de la pensée politique moderne*, Albin Michel, 2001.

Enseignante : E. SABLAYROLLES

UEF 3 Histoire politique de l'Europe : L'Amérique du Nord et la guerre: enjeux socio-politiques et internationaux (XIX^e-XX^e siècle) – Crédit ECTS : 6 – Code E2DF63

De la guerre anglo-américaine de 1812 aux combats en Afghanistan, les Américains et les Canadiens ont participé à de nombreux conflits durant les deux derniers siècles ; en contradiction avec l'image communément répandue de pays isolationniste (pour le premier) et pacifiste (pour le second). Il s'agira de réfléchir à la place qu'occupe la guerre dans l'histoire de ces deux pays, au XIX^e siècle, période d'expansion sur le continent américain, mais également à l'occasion des guerres mondiales et des conflits de la guerre froide. Dans quelle mesure a-t-elle contribué à la construction de ces deux nations ? Comment la guerre redéfinit la place des Etats-Unis et du Canada dans le concert des nations, et notamment leurs rapports à l'Europe ? Dans quelle mesure la guerre fait-elle passer le Canada dans l'ère d'influence américaine ? Il s'agira également de mettre en évidence la manière dont les guerres transforment les sociétés nord-américaines : les tensions entre isolationnisme et internationalisme, entre unilatéralisme et multilatéralisme, leur impact sur les libertés, sur l'émancipation des minorités ou encore les rapports de force qu'elles créent entre les détenteurs du pouvoir, et en particulier aux Etats-Unis entre la présidence et le Congrès.

Bibliographie indicative : C. BROWN, *Histoire générale du Canada*, Montréal, Boréal, nlle ed. 1993; H. HARTER, *L'Amérique*, Paris, Le cavalier bleu, collection Idées reçues, 2001; A. Kaspi, *Les Américains. Les États-Unis de 1607 à nos jours*, Paris, Le Seuil, nlle ed. 2002, 2 vol. (pour le 2e tome, nlle ed. 2008); A. KASPI, H. HARTER, *Les présidents américains*, Paris, Tallandier, 2012; P.-A. LINTEAU, *Histoire du*

Canada, Paris, PUF, Que-sais-je?, nlle ed. 2007; P. MELANDRI, *Histoire des Etats-Unis contemporains*, Paris, André Versaille Editeur, 2008; Y.-H. NOUAILHAT, *Les Etats-Unis et le monde au XX^e siècle*, Paris, Armand Colin, nlle ed. 2009; H. TROCME, J. ROVET, *Naissance de l'Amérique moderne : les États-Unis et le Canada du XVI^e au XIX^e siècle*, Paris, Hachette, nlle éd. 1997; A. SY-WONYU, *Les Etats-Unis et le monde au XIX^e siècle*, Paris, Armand Colin, 2004.

Enseignante : H. HARTER